

## **‘Ik wil me er niet mee bemoeien’**

**Toneelvereniging KNA uit Andijk speelt: ‘Hondenhotel De Blaffende Hond’.  
Bijgewoond op zaterdag 28 april in Dorpshuis het Centrum.**

Onder regie van Marjan Harders zet KNA de voorstelling ‘Hondenhotel De Blaffende Hond’ neer. Met blaffende honden schalmend uit de luidsprekers en de aparte titel, word je als publiek nieuwsgierig naar wat er komen gaat. De voorstelling start met een galmende geluidsinstallatie, welke snel gecorrigeerd wordt.

Regina begint een hondenhotel, met Henk als manusje van alles. Henk is handig, maar een vreselijke bemoeial. Zijn legendarische woorden: ‘Ik wil me er niet mee bemoeien, maar...’ kan de zaal aan het eind van de avond feilloos mee dreunen. Ondanks zijn handigheid, vindt de hamer tot drie keer toe zijn duim. Hilariteit alom.

Regina is, voor het gemak, even vergeten dat haar man Jan-Kees allergisch is voor hondenhaar. Zodra de eerste hond arriveert, is hij de klos waardoor hij niesend de avond door brengt. Dit wordt erg overtuigend gespeeld door Frans Kwantes. Hij valt geen één keer uit zijn rol. Tot overmaat van ramp wordt hij gekweld door hevige rugpijn. Maar de helpende hand is onderweg. Of hij daar zo blij mee moet zijn?

Moeder Cora die, rechtstreeks uit het verpleeghuis, geheel onverwachts komt logeren zorgt voor de nodige verwarringen. Een broze, dementerende vrouw, die met haar uitspraken de zaal laat bulderen van het lachen. Kleine tip voor de spelers, eerst de lach incasseren, zodat er geen teksten verloren gaan. Het is duidelijk dat Sandra van Dokkum te jong is voor de rol. Haar stem is jeugdig, maar door de juiste grime en een goede inleving in haar rol, vergeet je haar jeugdigheid. Een moeilijke opgave, maar ze doet het toch maar en weet het publiek voor zich te winnen.

Een speciale vermelding is op zijn plaats voor Debbie Tuitel (Frederique). Frederique is een hautaine zakenvrouw, die voor haar hondje Fifi opvang zoekt. Ze kan maar geen afscheid nemen van haar ‘kindje’. Debbie zet deze rol fantastisch neer, dat het zeer terecht is dat er tussentijds geapplaudisseerd wordt voor haar optreden. Hoewel we Fifi de gehele voorstelling niet zien, komt hij na afloop ten tonele. Een grote bruine hond, met een knipoog naar zijn kleine reismandje.

Met een enthousiast publiek, een mooi decor en veel spelplezier bij de spelers eindigt de avond met een staande ovatie voor KNA.

**Elly Godijn**